德文旅函〔2024〕29号

答复类型：**B**

关于县政协十一届三次会议

第24096号提案的答复

赖永建委员：

您提出的《关于加快挖掘陶瓷业非文化遗产项目的建议》已收悉，现结合我局工作，将办理情况函复如下：

陶瓷是中华文明的重要名片，是我国优秀传统文化的杰出代表。2006年5月，德化瓷烧制技艺经国务院批准列入第一批国家级非物质文化遗产名录。2021年7月，德化窑址（屈斗宫窑址、尾林-内坂窑址）成功列入世界文化遗产，成为首批瓷窑类的世界文化遗产。近年来，德化县深挖遗产底蕴，通过一系列措施强化展示利用，让瓷都文化遗产“活”起来。我局高度重视非物质文化遗产的保护利用与传承工作，积极探索德化瓷烧制技艺保护传承的途径和方法。

一、加大传统非遗项目挖掘保护力度。完善各级代表性项目和代表性传承人的认定与管理制度，每两年组织开展一次县级非遗项目评选，2023年开展第四批县级非遗项目评选，经项目申报、材料初审、现场核验、专家评审、公示等环节，新增县级非遗项目14项，其中有2项陶瓷类非遗项目，瓷花捏塑技艺和青花绘画技艺；开展第五批县级非遗传承人评选认定，新增县级非遗传承人69人，其中德化瓷烧制技艺传承人37人、瓷花捏塑技艺传承人4人、青花绘画技艺传承人3人，实现陶瓷类技艺保护传承新突破。2024年7月德化5个项目入选第七批市级非物质文化遗产代表性项目，其中2项为陶瓷类非遗项目：德化瓷烧制技艺（瓷花捏塑技艺）、青花绘画技艺。我局将拓展非遗保护范围，并根据上级工作安排，积极向上推荐申报更高层次的非遗项目和非遗传承人，进一步建立起较为完善的非物质文化遗产名录体系。

二、积极组织非遗传承人开展活动。组织我县德化瓷烧制技艺非遗传承人参加“新春非遗之夜”德化瓷项目（雕塑、捏花）拍摄、寻龙博物“元代瓷器上的龙纹”国博线上培训、第三届双年展、首届茶器具大展等活动，通过陶瓷雕塑、釉下彩绘、陶瓷捏花非遗表演及非遗文创产品展示等，加大非遗传播普及力度；征集德化瓷烧制技艺、瓷花捏塑技艺、青花绘画技艺等非遗传承人参加福建省文旅经济大会、泉州市图书馆“祥龙祈福”非遗大师作品展、晋江市体育中心“海丝泉州国潮文化节”、铜川市“文化和自然遗产日”等非遗宣传展示会场活动作非遗静态展示；组织我县德化瓷烧制技艺非遗项目代表性传承人参加省文旅厅2024年制茶技艺与茶器物设计开发培训班、2024年景德镇手工制瓷技艺传承人研修班培训，提高非遗传承人的传承能力和业务素质，做好非遗的保护和利用，进一步推动我县非遗保护事业高质量发展。通过不断学习和现场展示展演，提升德化县瓷烧制技艺非遗项目的对外知名度。

三、加强陶瓷文化的宣传和人才培养。结合相关活动，将瓷花捏塑、青花绘画等传统手工艺类非遗项目请进景区，引导、鼓励将此手工艺制作成旅游纪念品，提升游客参与体验度，扩宽销售渠道，宣传德化县陶瓷传统文化；结合研学，将德化瓷烧制技艺非遗传承人请进校园、课堂进行授课，让学生深切感受陶瓷艺术文化，努力培养陶瓷技艺接班人，加强非遗人才队伍建设，促进陶瓷文化的传承与发展。

下一步，县文旅局将继续加快陶瓷业非文化遗产项目的挖掘与保护，将在打造德化县文化馆新馆或者非遗馆时充分考虑在内装中融入我县陶瓷非遗元素，打造集中展示平台，彰显我县陶瓷非遗特色。为了让群众更好地认识和传承文化遗产，目前我县德化窑遗址公园项目规划建设中，待项目建成后，瓷都文化将以更具体可感的方式走进群众生活。

分管领导：潘文剑

经办人员：张逸斌

联系电话：23523257

 德化县文化体育和旅游局

2024年7月31日

|  |
| --- |
| 抄 送：县政协提案与文史办、县政府督查室。 |
| 德化县文化体育和旅游局办公室 2024年7月31日印发 |